



Kaj je SLOWOODLIFE

Je multimedijška informativno-izobraževalna spletna platforma, ki združuje informacije, zgodbe, znanje in prikaze dobre prakse trajnostnega bivanja v obliki člankov, intervjujev in video zapisov na portalu slowoodlife.com in povezanih medijih.

V vsebinskem pogledu je SloWOODLife ambasadorstvo trajnostne gradnje in sobivanja z lesom, ki jemlje našo odgovornost za izhodišče vseh trajnostnih sprememb.

NAMEN PLATFORME SLOWOODLIFE



SKRBIMO ZA RAZVOJ IN PROMOCIJO:

- lesene gradnje in rabe lesa v bivalnem okolju,
- sodobnih trajnostnih tehnologij,
- zdravega načina bivanja,
- odlične komunikacije med različnimi strokami, gospodarstvom in akademsko sfero ter širšo javnostjo.

SLOWOODLIFE, bivanje z lesom • ■ ▶

NAŠE POSLANSTVO

je ljubezen do ljudi in bivalnega okolja, izpovedana v lesu.

NAŠA VIZIJA

je postati vodilni kreator odličnih zgodb in stičišče dobrih praks bivalnih rešitev, zaradi katerih bo naša dežela zmeraj zelena, naša uporaba sodobnih tehnologij modra, naša prihodnost pa svetla.

NAŠE VREDNOTE

Vse kar počnemo, delamo z namenom, da pustimo zanamcem zeleno in kakovostno zasnovano bivalno okolje. Trajnost razumemo veliko širše kot zgolj okoljsko ozaveščenost; razvijamo njeno družbeno, gospodarsko, kulturno in informacijsko dimenzijo. K vsem projektom pristopamo z iskrenim namenom, da nič in nihče na tem planetu zaradi naših aktivnosti ne sme trpeti.

Ustanovitelja platforme SLOWOODLIFE . . ▶

“Verjameva v les, naš tradicionalno slovenski naravni potencial, ki ga imamo v izobilju; v njegovo koristnost, v okoljsko, socialno in gospodarsko priložnost, ki nam jo prinaša, in zdravo bivalno okolje, ki ga sooblikuje. Zaradi pozitivnega vpliva, ki ga ima na ljudi in okolje, si zasluži, da ga postavljamo v ospredje. Leseno gradnjo spodbujava zato, ker sva prepričana, da bogati naše bivalno okolje in nadgrajuje gradbeno kulturo slovenskega prostora. Iskreno verjameva, da lahko s tem doprineseva k lepšemu in boljšemu svetu!”

Liljana Vogrinec, univerzitetna diplomirana sociologinja in glavna urednica revije moja HIŠA moj DOM, z več kot 18-letnimi izkušnjami v podjetju Agencija LOTOS, d. o. o., podjetjem svetuje pri PR aktivnostih in marketingu. Kot soustanoviteljica znamke SLOWOODLIFE strastno zagovarja planetu prijazno bivanje in poslovanje. Najbolj jo osrečuje, ko lahko vpliva na to, da ljudje naredijo še tako majhno spremembo v svojem življenju na bolje.



Dušan Waldhütter, univ. dipl. inž. prom., je izvršni urednik revije moja HIŠA moj DOM, sicer pa dolgoletni odgovorni urednik revije Naš dom in Večerove priloge Kvadrati. Pod lastno blagovno znamko WOW Stories kreira vsebine odličnih poslovnih zgodb, je tudi avtor knjige »Donosno zgodbarjenje – poiščite svojo zgodbo, ki bo segla do src in denarnic« (2020). Svoje poslanstvo v medijih zaokrožuje s portalom SLOWOODLIFE, ker iskreno verjame, da živimo v enem najbolj popolnih koščkov sveta, kjer lahko največji poklon naravi izkažemo predvsem s premišljeno in sonaravno uporabo lesa.

Obstoječi komunikacijski kanali, povezani s portalom SLOWOODLIFE • ■ ▶



REVIJA MOJA HIŠA MOJ DOM – WOOD

Je edina revija v Sloveniji, ki je namenjena graditeljem predvsem lesenih objektov in njihovim poslovnim partnerjem. V reviji predstavljamo najnovejše dosežke gradnje lesenih objektov vključno s sodobno hišno tehnologijo in notranjo ter zunanjo opremo. Objavljamo strokovne članke o vgradnih komponentah sodobne hiše in bivanjskega prostora. Posebno pozornost posvečamo lesu, arhitekturi, mnenjem strokovnjakov, designu, primerom dobre prakse, najnovejši tehnologiji, gradbeništvu, kulturi bivanja, inovacijam in novicam s področja trajnostne gradnje in bivanja.



E-NOVICE SLOWOODLIFE

E-novičke SLOWOODLIFE niso namenjene zgolj obveščanju o aktualnih dogodkih in akcijah. Namenjene so širjenju informacij o kakovostni arhitekturi in dvigu splošne ravni kulture bivanja, predvsem pa krepitevi zavedanja o lesu in njegovi razsežnosti ter spodbujanju uporabe lesa tako pri gradnji objektov, kot pri uporabi v vsakdanjem življenju. Za dosego naših skupnih ciljev je dobra komunikacija bistvena. Kot most zaupanja med blagovno znamko in bralcem jo lahko ustvarimo le z deljenjem kakovostne vsebine. Veseli smo, da je na seznamu prejemnikov naših e-novic že več kot 14.000 naslovnikov.



EXTERNA RAZSTAVA HABITAT: LES 5.0

Razstava z naslovom HABITAT: LES 5.0. gradnja, arhitektura, dizajn je promocija lesa kot ekološko čistega in obnovljivega materiala. Z njo spodbujamo pozitivni odnos do lesa, populariziramo kulturo gradnje z lesom in izpostavljammo kakovost slovenskih proizvajalcev lesenih montažnih stavb. Z dvigovanjem ekološke zavesti pospešujemo načine gradnje, ki odstopajo od preživetih gradbenih praks, s katerimi smo zanemarjali vpliv stavb na okolje in njihov ogljični odtis. Naš cilj je, da postavimo v ospredje nove, trajnostne koncepte gradnje in bivanja, ki škodljive vplive minimalizirajo.

Obstoječi komunikacijski kanali, povezani s portalom SLOWOODLIFE • ■ ▶



SLOWOODLIFE RAZSTAVA LESENIH OBJEKTOV

Gre za najbolj uspešno »road-show« slovensko razstavo posvečeno kakovostni in trajnostni gradnji. Po Sloveniji jo selimo že vrsto let, ob tem pa nenehno širimo in nadgrajujemo. Zajema najbolj reprezentančne objekte in projekte slovenskih ponudnikov, ki načrtno in uspešno soustvarjajo višjo bivanjsko kulturo. Namen razstave je širjenje zavesti o kakovostni leseni gradnji in dizajnu iz lesa ter vzpodbujanje trajnostnega razmišljanja. S tem, ko ponuja na ogled primere odlične gradbene prakse, predstavlja pomemben gradnik ozaveščanja javnosti o pomembnosti vpeljave trajnostnih konceptov na različnih področjih življenja in družbenega delovanja.



FORUM SLOWOODLIFE

Forum BIVANJE Z LESOM SLOWOODLIFE je namenjen prepoznavanju in promociji lesa kot gradbenega in dizajnerskega materiala, ki daje priložnost za izdelavo tako hiš iz lesa kot estetsko dovršenega pohištva, opreme ter raznovrstnih unikatnih umetnin. S predavanji in pogovori s priznanimi strokovnjaki, video prezentacijami in razstavo usmerjamo pogled v trajnostni razvoj in prepoznavanje kakovostne lesene gradnje in pomena lesa kot dobrine. Forum SLOWOODLIFE – bivanje z lesom je pomemben prostor dialoga o specifičnosti in bivanjski kulturi v sodobni leseni gradnji.

Povezujemo, nadgrajujemo, **usmerjamo** • ■ ▶



Izr. prof. dr. Vesna Žegarac Leskovar,
dekanica Fakultete za gradbeništvo,
prometno inženirstvo in arhitekturo
Univerze v Mariboru

»Arhitektura lesa, kot ena izmed najstarejših oblik stavbarstva, doživlja vnovično pojavnost po vsem svetu. Preporod lesene gradnje je povezan s prepoznavanjem vrednot lesa kot naravnega materiala, ki kljub zahtevnosti načrtovanja nudi ustvarjalcem možnosti doseganja lepote, neizmerne skladnosti in topline, uporabnikom pa izkustvo doživljanja visokokakovostnega bivanja. V platformi SloWOODlife vidim velik potencial za širše ozaveščanje o pomenu tovrstne gradnje tako doma kot tudi onkraj meja Slovenije.«



Red. prof. dr. Miroslav Premrov,
predstojnik Katedre za gradbene
konstrukcije

»Les je čudovit material, ekološko pravzaprav neoporečen, ki pa ima zaradi svojih mehanskih lastnosti določene konstrukcijske limitacije, predvsem glede višine ali razponov objektov. Morda ga ravno zaradi te konstrukcijske zahtevnosti in našega neznanja še premalo uporabljamo v graditeljski stroki. Preseganje teh limitacij zahteva integracijo različnih strok, znanje in v določeni meri tudi entuziazem, kar je čar lesene gradnje. Verjamem, da bomo o tem v sklopu portala SLOWOODLIFE izmenjali številna mnenja in izkušnje in se marsikaj tudi skupaj naučili.«



Prof. dr. Miha Humar, prodekan
Biotehniške fakultete UL za raziskave in razvoj

»Aktivnosti, ki potekajo pod znamko SLOWOODLIFE, že deset let predstavljajo enega izmed ključnih promotorjev lesene gradnje v Sloveniji. Na številnih forumih smo si lahko v živo ogledali najatraktivnejše primerke lesene arhitekture in prisluhnili vodilnim strokovnjakom s prakse in univerz, ki delujejo na tem področju. Dogodki so bili organizirani po celotni Sloveniji. Vse dogodke je zaznamoval močan entuziazem organizatorjev. Nosilci gibanja so poskrbeli, da se je spomin na forume ohranil tudi v obliki odlično oblikovanih zbornikov – Varčna hiša. Sodelovanje z njimi je vedno zelo profesionalno. Ta portal bo po mojem mnenju nudil odlično platformo za izmenjavo mnenj, izkušenj in dobrih praks med vsemi deležniki gozdno-lesne proizvodne verige.«

Pasivna hiša iz lesa, upodobje je eno, usmerjamo



Prof. dr. Martina Zbašnik Senegačnik, u. d. i. a., Fakulteta za arhitekturo Univerze v Ljubljani, ustanoviteljica in vodja Konzorcija pasivna hiša

»Pasivna hiša iz lesa ne ustreza le zahtevam po nizki rabi energije za ogrevanje – les s svojimi izjemnimi lastnostmi pozitivno vpliva na bivalno ugodje, hkrati je tudi okolju prijazno gradivo. Želim si, da bo popularizacija lesa na način, kot so jo zastavili na portalu SloWOODlife, odprla možnosti k večji in učinkovitejši rabi te naše naravne dobrine.«



Prof. dr. Franc Pohleven, zaslužni profesor Univerze v Ljubljani, Biotehniška fakulteta

»Zaradi vseh prednosti lesa kot gradiva bi Slovenija morala čim prej pristopiti k prestrukturiranju industrije in gospodarstvo preusmeriti v trajnostno in lokalno. Pomena lesa kot biomateriala se zavedajo v EU, kjer so s približno 10 milijardami EUR podprli Inovacijski sklad za financiranje nizkoogljičnih tehnologij na lokalnem nivoju. Ali bo temu sledila tudi Slovenija? Na žalost ne, saj je v predlogu Načrt za okrevanje in odpornost veliko več sredstev namenjenih spodbujanju kovinske, ne pa lesnopredelovalne industrije. Ker se tega vse premalo zavedamo, pričakujem, da bo portal SLOWOODLIFE prispeval k večji ozaveščenosti in boljšemu razumevanju uporabe lesa v vsakdanjem življenju.«

SLOWWOODLIFE

www.slowoodlife.com
SLOWOODLIFE, d. o. o.
office@slowoodlife.com



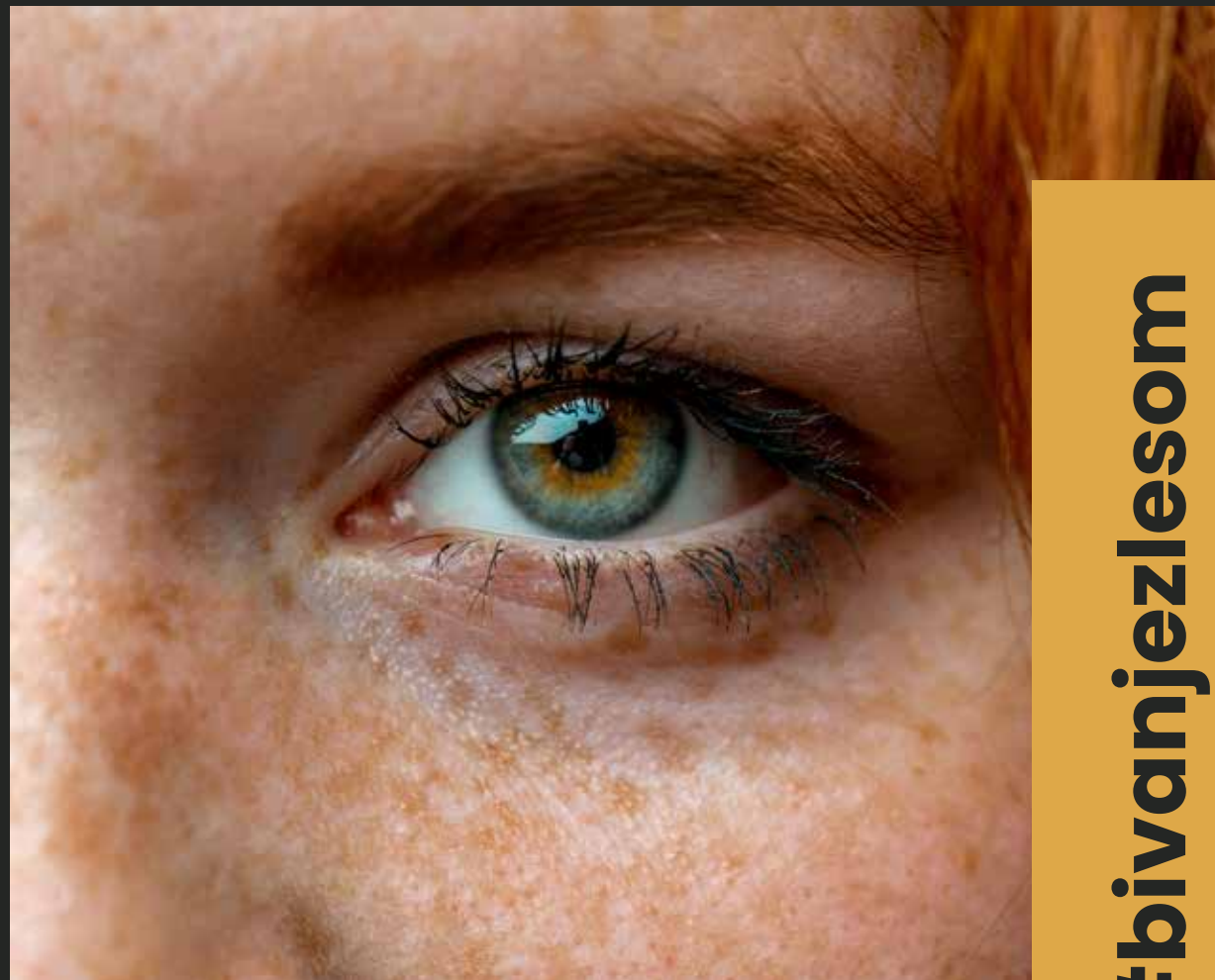
SLOWOODLIFE

BIVANJE Z LESOM

Multimedijska spletna platforma
planetu prijaznega bivanja

www.slowoodlife.com

otvoritev:
2021



#bivanjezlesom



Namera o sodelovanju:

